



Les Amis De l'œuvre de Blasco Mentor

Le petit journal N° 8 mayo/ septiembre 2023

Publicado

A petición de algunos miembros de nuestra asociación, organizamos con la Sra. Rollin Royer, Directora del Fondo de Dotación "Univers Mentor", una reunión informal, el 9 de octubre de 2023 en el ayuntamiento de Solliès-Toucas.

Nos llamaron especialmente la atención las discusiones relacionadas con las emociones, el deseo de convencer así como la oferta de ayuda que "Univers Mentor" podría aportar para nuestros posibles proyectos.

Esperemos que en el futuro, más allá de las palabras y del pasado, se puedan llevar a cabo acciones concretas juntos, en el respeto mutuo, para la promoción de la obra de Blasco Mentor.

Nuestros proyectos

Os lo contamos en nuestro anterior diario, (N° 7, febrero/marzo/abril 2023), trabajamos a principios de año en un nuevo proyecto. Queríamos dar a conocer a los niños de nuestro pueblo los hermosos murales "Mercurio y Abundancia", de Blasco Mentor, realizados en 1976 en el Palazzo Castiglione para la Unión de Turismo y Trabajo de Milán. En ese momento, este proyecto de 250 m2 era el más grande de Europa.

Con el fin de financiar esta salida para los estudiantes de la escuela Guy Menut, habíamos enviado una solicitud de subvención al FDVA (Fondo de Ayuda a la Vida Asociativa). Al final del verano, recibimos una respuesta negativa de FDVA. Actualmente estamos buscando más financiación para llevar a cabo este proyecto.

Foro de Asociaciones

Como cada año, nuestra asociación fue invitada a participar en el Foro de Asociaciones en Solliès-Toucas, el sábado 9 de septiembre.

Toda nuestra oficina estuvo presente para darle la bienvenida a nuestro stand. Siempre es un buen momento para conocer a nuestros miembros, presentar el trabajo de Blasco Mentor y registrar nuevos miembros.

Gracias a todos los que vinieron a apoyarnos.

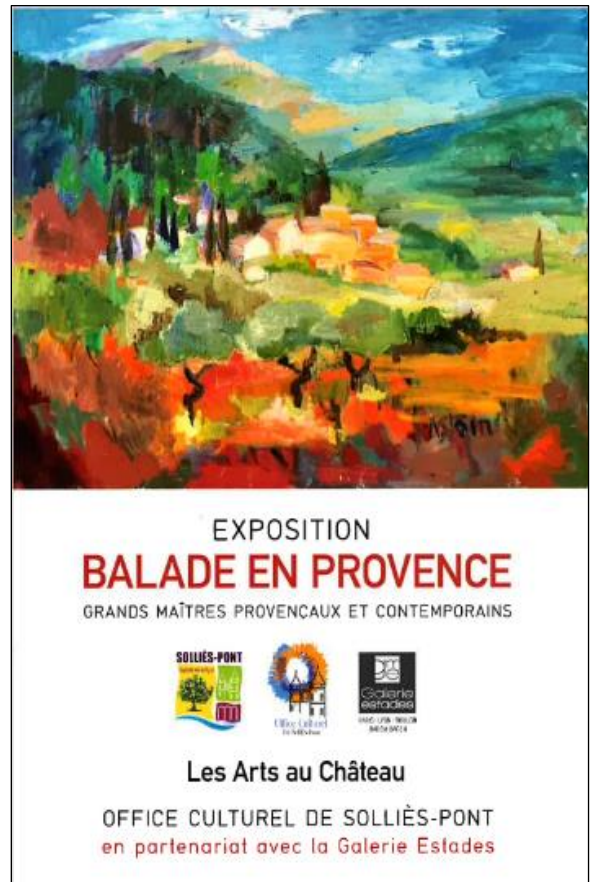


Exposición

Del 12 al 22 de septiembre, en el marco de las Jornadas Europeas del Patrimonio, se organizó en el Château de Solliès-Pont una exposición de grandes maestros provenzales y contemporáneos. "Balade en Provence", en colaboración con la galería Michel Estades, presentó una excelente colección de pintores provenzales, antiguos y contemporáneos.

En esta exposición, junto a Nardi, Baboulène, Astoin, Ambrogiani, Courdouan, Camoin, etc., destacan dos cuadros de Blasco Mentor: "Alrededores de Tolón" y "Vista de la bahía, Hyères", ambos pertenecientes a la colección de Michel Estades.

Una gran oportunidad para admirar las obras de Mentor, junto a las de sus compañeros.



Casa Nieves

En nuestro próximo periódico (Nº8 Octubre/Noviembre/Diciembre 2023), haremos un balance de los avances de las obras de rehabilitación de Casa Nieves.

Reunião

El 9 de octubre, a petición de algunos de nuestros socios, se organizó un encuentro en el ayuntamiento de SollièsToucas, entre miembros del Fondo de Dotación "Univers Mentor" y nuestra asociación "Les Amis de l'Œuvre de Blasco Mentor".

Esa noche estuvieron presentes para hablar en nombre de "Univers Mentor" la Sra. Isabelle Rollin Royer, Directora y titular de los derechos morales de la obra, la Sra. Michèle Cairety, ex secretaria del artista. El Sr. Luc Benito, director y el Sr. Thierry Marcer, alguacil, representaron al comité asesor de "Univers Mentor". Los "Amigos de Mentor" estuvieron representados por el Sr. Alain de Lespinois, Presidente, el Sr. Jean-Paul Kassangoye, Tesorero, la Sra. Paule Forner, Secretaria, el Sr. Didier Ellena, Tesorero Adjunto, la Sra. Line Boué, Secretaria Adjunta. Una docena de miembros de nuestra asociación habían respondido a nuestra invitación para participar en esta reunión.

La Sra. Isabelle Rollin Royer recordó a los asistentes las condiciones para la creación del Fondo de Dotación "Univers Mentor" (tras los sucesivos legados de Blasco Mentor y su esposa Neige). Explicó extensamente cómo funciona el Fondo y mencionó a los miembros del Fondo, así como a los que forman parte del Comité Asesor del Fondo de Dotación, todos voluntarios y elegidos por sus habilidades o su proximidad a la pareja Mentora. También recordó su función como directora del Fondo y titular de los derechos morales sobre las obras de Mentor (tanto las que se conservan en el ayuntamiento como las expuestas en Casa Nieves)

Como tal, tiene derecho a ver y controlar todos los escritos, publicaciones, proyectos en torno a Mentor y su obra. Se mencionaron los diversos proyectos que habíamos llevado a cabo en los últimos meses y que habían sido rechazados por el Fondo de Dotación (difusión en nuestra web de testimonios sobre personas que conocieron al artista, realización de una visita virtual a la Casa Nieves, creación de un mural en el corazón del pueblo). Todavía está fuera de discusión que la Sra. Rollin Royer nos permita llevarlas a cabo, pero "Univers Mentor" retomará estas ideas cuando se considere oportuno.

Durante esta reunión también se discutió el proyecto de crear un Museo Mentor en la ciudad (tal y como estaba escrito en el testamento del artista). Dada su envergadura y su excesivo coste (unos 12 millones de euros), nunca se llevará a cabo en Solliès-Toucas (por falta de terrenos aptos y de subvenciones suficientes). La fuerte caída de la calificación de Mentor en los últimos años dificulta la búsqueda de financiación pública o privada.

Para que los tucasines descubrieran o redescubrieran a Mentor y se beneficiaran de los legados (que inicialmente se hicieron al municipio), se proponía, como parte de un proyecto municipal de centralidad, proponer la creación de una exposición permanente de las obras de Mentor en el corazón del pueblo. Esta idea ha despertado el interés de todos, y merecerá ser presentada al municipio.

Se trataron otros temas (obras de la Casa Nieves, seguridad del yacimiento, sostenibilidad y conservación de las obras, etc.). Podrás encontrar la reunión completa en el acta que enviaremos a cada uno de nuestros miembros.

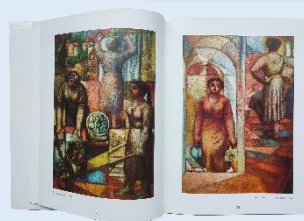
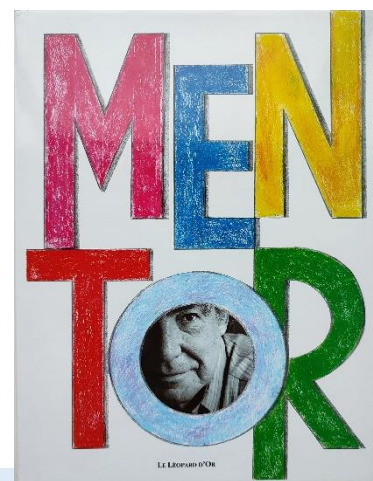
Biografía

Editions Le Léopard d'Or nos ha autorizado a presentar en nuestro sitio web el hermoso libro "Mentor", publicado en 1993.

Esta monografía encuadernada de 195 páginas, con prefacio de Hervé Bazin, es una obra de referencia sobre el artista. Muy bien documentado (textos y fotos extraídos de los archivos del artista) y magníficamente ilustrado (124 fotos en color), presenta más de 50 años de creaciones, desde 1940 hasta 1992. Para nuestros miembros, la editorial ofrece una cantidad limitada de libros a una tarifa muy preferencial de 20 euros (precio de venta habitual de 60 euros). Le damos las gracias por esta generosa propuesta.

Para adquirirlo, puede ponerse en contacto con nosotros por correo electrónico o por teléfono (contactos al final de la revista)

En la web de www.leopardor.fr puedes descubrir todas las publicaciones de esta editorial.



Les amis de l'œuvre de Blasco Mentor

Mairie de Solliès-Toucas, place Clément Ballestra, 83210 Solliès-Toucas

Tel. 07 86 65 11 14

Mail : contact@blasco-mentor-solliestoucas.fr

Site internet : <https://blasco-mentor-solliestoucas.fr>